

第34回（令和8年度）可児市文芸祭作品募集要項

主催／可児市、可児市文芸祭企画運営委員会
実施／（公財）可児市文化芸術振興財団

趣 旨 文芸への創作意欲を高め、文芸活動の振興を図るとともに芸術文化のかおり高いまちづくりを進める。

★ 募集部門

部 門	応募点数	備 考
短編小説	1人1編	題材自由 A4判400字詰原稿用紙30枚以内(表紙は含まない)
随 筆	1人1編	題材自由 A4判400字詰原稿用紙5枚以内(表紙は含まない)
現代詩	1人2編以内	題材自由 1編につきA4判400字詰原稿用紙2枚以内(表紙は含まない)
短 歌	1人2首以内	題材自由
俳 句	1人2句以内	題材自由
川 柳	1人2句以内	題材自由
狂 俳	1人2句以内	題「勇敢」「榮譽」「微笑む」「愛しい」 ※1題1句
俚 謡	1人2章以内	題材自由

★ 応募規定

《短編小説・随筆・現代詩》部門

400字詰原稿用紙（A4判）を使用し、表紙右に題名のみを、左に部門名、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を楷書で正確に記入してください。パソコン等の場合は20字×20行、縦書きとします。

《短歌・俳句・川柳・狂俳・俚謡》部門

「応募はがき」又は「郵便はがき」を使用し、はがきの表に郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を記入し、裏に部門名と作品を楷書で正確に記入してください。
ただし、狂俳部門の場合は「題」も記入してください。また必要な場合は作品に「ふりがな」をつけてください。

★ 電子メールによる応募

- Word形式で作成。1ページ目に郵便番号、住所、氏名（ふりがな）、筆名（ふりがな）、年齢、電話番号を入力し、2ページ目から作品（縦書き）を入力してください。
 - ※部門ごとに別ファイルを作成してください。
 - ※《短編小説・随筆・現代詩》部門は1ページ目に題名も入力してください。
 - ※メール本文に作品を記載されたものは受け付けません。
 - ※上記規定を外れた作品は受け付けません。
- メールの件名は、「可児市文芸祭応募 ○○部門」としてください。
- 一度送信された作品の変更や訂正は受け付けません。
- 令和8年8月3日（月）午後5時までに受信したものを受け付けます。
- 受信確認後、事務局から「受付メール」を送信します。受付メールが届いた時点で受付完了とします。1週間程度経っても受付メールが届かない場合は、お問い合わせください。

(問い合わせ先は裏面下段に掲載)

応募先 e-mail アドレス bungei@kpac.or.jp

- ★ 応募資格 一般（15歳以上／中学生は除く）
- ★ 応募締切 令和8年8月3日（月）当日消印有効
- ★ 出品料 無料

★ 審査員

短編小説	田中 伸治	（中津川文化芸術継承委員会理事長）	川柳	南 さと奈	（岐阜川柳社）
随筆	頼 圭二郎	（日本現代詩人会会員）	狂俳	慈照庵 眞理	（「東海栲流会 青柳社」会員）
現代詩	青木 美保子	（岐阜県詩人会理事）	俚謡	河村 住夫	（いび俚謡の会 顧問）
短歌	松野 律子	（岐阜県歌人クラブ）			
俳句	鈴木 朋魚	（香雨俳句会）			敬称略、順不同

★ 賞の種類（賞状・作品集）

文芸祭賞、市長賞、教育長賞、優秀賞、入選 ※各賞には該当なしの場合もあります。

★ 発表

入選・入賞者には別途、審査結果を通知します（選外者には通知しません）。
審査結果に関するお問い合わせは、ご遠慮ください。

★ 表彰式

令和8年12月6日（日）午後1時から 可児市文化創造センターala レセプションホール
※賞状授与は各部門上位3賞（文芸祭賞、市長賞、教育長賞）です。

★ 作品集

上位優秀作品を作品集に掲載し入選・入賞者全員に進呈します。

※ 短編小説・随筆部門の優秀賞及び入選作品については題名・氏名・選評のみ、現代詩部門の入選作品については題名・氏名のみを掲載します。

※ 賞状、作品集は希望者には着払いにて郵送いたします。

★ 作品展示

優秀賞以上の作品は、12月2日（水）から12月6日（日）まで可児市文化創造センターalaに展示します。なお、最終日（6日）のみ午後1時までとなります。

★ 朗読会

表彰式終了後、可児市文化創造センターala 演劇ロフトにて、各部門の文芸祭賞受賞作品を文学座の俳優が朗読します。入場無料。

★ その他

1. 作品は自分自身で考えたオリジナル作品で、ほかのコンクール等に応募していないものに限りません（盗用、AI生成等本人以外の執筆が判明した場合は表彰後でも賞を取り消します）。
2. 応募作品の訂正ならびに差し替え、返却はいたしません。規定数以上の応募があった場合、最初に受け付けた作品を審査対象とし、それ以降の作品はすべて審査対象外とします。
3. 作品集に掲載された作品の著作権は、応募者に帰属します。ただし、向こう1年間主催者は無償で複製、印刷、インターネット上での公表などの使用ができることとし、応募者はこれを承諾するものとします。
4. 賞の決定後、募集要項に反することが判明した場合は、賞を取り消すことがあります。

応募・問い合わせ先
 〒509-0203 可児市下恵土3433番地139
 （公財）可児市文化芸術振興財団／可児市文化創造センターala
 Tel:0574-60-3311 Fax:0574-60-3312
 E-mail : bungei@kpac.or.jp

短歌・俳句・川柳・狂俳・俚謡部門応募はがき
(郵便はがきでも応募できます)

- ・応募部門名を○で囲んでください。
- ・狂俳部門の場合は、題を記入してください。
(2句以内、1題1句)
- ・短歌部門、俳句部門は仮名遣いを選び、○で囲んでください。

作品2	作品1
仮名遣い(歌または俳句部門はいずれかを○で囲む)	
旧仮名遣い・現代仮名遣い	
応募部門(○で囲む)	短歌 俳句 川柳 狂俳 俚謡
※	※
※	※
※	※

→狂俳の題を記入して下さい。

※印欄には記入しないで下さい。

短歌・俳句・川柳・狂俳・俚謡部門応募はがき
(郵便はがきでも応募できます)

- ・応募部門名を○で囲んでください。
- ・狂俳部門の場合は、題を記入してください。
(2句以内、1題1句)
- ・短歌部門、俳句部門は仮名遣いを選び、○で囲んでください。

作品2	作品1
仮名遣い(歌または俳句部門はいずれかを○で囲む)	
旧仮名遣い・現代仮名遣い	
応募部門(○で囲む)	短歌 俳句 川柳 狂俳 俚謡
※	※
※	※
※	※

→狂俳の題を記入して下さい。

※印欄には記入しないで下さい。

短歌・俳句・川柳・狂俳・俚謡部門応募はがき
(郵便はがきでも応募できます)

- ・応募部門名を○で囲んでください。
- ・狂俳部門の場合は、題を記入してください。
(2句以内、1題1句)
- ・短歌部門、俳句部門は仮名遣いを選び、○で囲んでください。

作品2	作品1
仮名遣い(歌または俳句部門はいずれかを○で囲む)	
旧仮名遣い・現代仮名遣い	
応募部門(○で囲む)	短歌 俳句 川柳 狂俳 俚謡
※	※
※	※
※	※

→狂俳の題を記入して下さい。

※印欄には記入しないで下さい。

点線で切り取ってご応募ください。

Post Card

5 0 9 0 2 0 3

切手

可児市下恵土3433-139

(公財) 可児市文化芸術振興財団
第34回 可児市文芸祭 係

※氏名・筆名は受賞時に使用しますので正しくご記入下さい。

ふりがな	
氏名	
ふりがな	
筆名	
〒	-
住所	
年齢	歳
電話	() -

点線で切り取ってご応募ください。

Post Card

5 0 9 0 2 0 3

切手

可児市下恵土3433-139

(公財) 可児市文化芸術振興財団
第34回 可児市文芸祭 係

※氏名・筆名は受賞時に使用しますので正しくご記入下さい。

ふりがな	
氏名	
ふりがな	
筆名	
〒	-
住所	
年齢	歳
電話	() -

点線で切り取ってご応募ください。

Post Card

5 0 9 0 2 0 3

切手

可児市下恵土3433-139

(公財) 可児市文化芸術振興財団
第34回 可児市文芸祭 係

※氏名・筆名は受賞時に使用しますので正しくご記入下さい。

ふりがな	
氏名	
ふりがな	
筆名	
〒	-
住所	
年齢	歳
電話	() -