

弾き語り 出場者

※発表順ではありません

■ 出場者名 … 弾き語り1.3

■ 出場者名 … 弾き語り2.4

■ 出場者名 … 一五一会可児市大会

■ 大島 keita

♪ 照休 / ビール片手に / 愛の唄



8弦ギターなどを使い、独自のロックを弾き語るフォークロックエンターテイナー。全国各地の酒場やフジロックなどのフェスで活動中。

■ ゆい sousou

♪ 大きな古時計 / 365日の紙飛行機 / 明日はきっといい日になる



讃岐から始まり、サークルを立ち上げて15年。コロナ時7人まで減ったメンバーも今は21人。当地先生指導のもと楽しく歌って弾いています。

■ いっちょ! いっちょえ!

♪ 歩こう〜魔法の言葉



一五一会が好きな4人組。演奏歴1年半で様々な場所で演奏してきました。一五一会の魅力を伝えたい。一五一会のファンに出会いたいです。

■ WINDLL (ウィンドル)

♪ 風になる



弦楽器未経験のメンバーが、弾き方や姿勢から練習を始めた。楽しむことに第一に、笑顔で感動を届けられるよう頑張ります。

■ ザ・緑

♪ 明日はきっといい日になる



歌と音楽が好きなので、家族で楽しく取り組める機会をいただき嬉しいです。家族みんな心一つに、前向きなメッセージを届けられるよう演奏します。

■ ニツ橋 龍

♪ Part of Your World / Under the Sea



静岡県浜松市出身。初めて触れた弦楽器が一五一会ではや身体の一部。一五一会だからこそできる演奏を目指してステージを盛り上げます!

■ ニライカナイ御嶽

♪ キューティーハニー / TRUE LOVE



御嶽町の伏見公民館で毎週木曜の夜に活動しています。歌や一五一会の伴奏に加え、振り付けも取り入れ、見て楽しいステージを企画しています。

■ EMI

♪ ハーモニー



一五一会世界大会出場経験あり。BEGINと沖繩を愛する自身が一五一会への想いを込めたオリジナル曲「ハーモニー」を演奏します。

■ まあの

♪ ワンドリンク別 / フラン / 空の青さを知る人よ



音楽が大好きな地元高校生。アールまち元気で活動中。昨年は一五一会可児市大会に出場。今年は弾き語り挑戦します。

■ K.T

♪ ビリビリオン



一五一会に出会い、兄弟喧嘩しながらも練習を重ねてきました。本番ではシャイな部分を乗り越え、堂々とした演奏を披露できるように頑張ります。

■ siromi

♪ トウトイキミへ / Hold Me Now



Vo / Gt: りんと Vo / Pf: こん によるアコースティックVRデュオ。この日は特別にリアルステージでやさしく楽しく弾きます。

■ 楽団ちゅら エリカ

♪ ハナミズキ〜ていんさくぬ花



一五一会に出会って2年目ですが、誰でもすぐに弾ける魅力と、音楽で繋がり広げる人の輪の素晴らしさを伝えたくて音楽活動をしています。

■ ウェスタンJクラブ

♪ およげたいやきん / 恋するニワトリ / 涙そうそう



可児市の種子地区センターで現在活動しています。昭和の名曲から令和の曲まで、楽しんで一五一会の弾き語りをしています。

■ くでけん&エリカ

♪ エイサーの夜 / 帰る場所



沖縄出身のアーティスト、ギター担当「くでけん」と、沖縄三線弾き唄いの「エリカ」のユニット。沖縄代表の曲をポップにアレンジし、二人で唄います。

■ feelath

♪ Slight Hope / インスト / 金曜日夜中の独り言



2000年生まれ。慶應義塾大学医学部卒。2022年にヤイリギターと出会う。現在インスタに練習動画を投稿しながら活動中。

■ Two-H

♪ 島人ぬ宝



仲良しの父娘ユニットです。地からの誘いで一五一会に挑戦する父。昔のギター経験を活かして、二人で全力で頑張ります。

■ ふうき

♪ 愛を伝えたいだとか



愛知県を拠点に活動。緊張もありますが、聴いてくださる皆さんとの出会いを大切に、心を込めて音楽を届けられるよう頑張ります。

■ じゅりあ from Pure Jam

♪ あいの歌 / 涙そうそう



ギターを始めたのはるか昔。数々の楽器とステージ経験を経て、じゅりあ初のソロ弾き語り演奏です。Pure Jamはこの夏福成したバンドです。

■ ゆんたくオハナ

♪ 私のこどもたちへ / 涙そうそう



「ゆんたくオハナ」は「おしゃべり家族」という意味。八百津町の一五一会教室から始まり続けています。第2回一五一会世界大会ではオーディエンス賞を受賞。

■ たみ

♪ 晴る



弾き語りがしたいというきっかけで、ギターを始め、歌を歌うことが大好きな12歳。イチゴイチエフェスで演奏できることを楽しみにしています。

■ つかさ

♪ 猿(うこ)



愛媛県出身。学生時代はバンドに励む。岐阜に移り、数年前に再びギターを手に取り、弾き語り音楽と向き合う。各務原を拠点に活動再開。

■ チーム きととき

♪ 愛をください



初めて触る一五一会ですが、3人での練習が一五一会に挑戦する父。昔のギター経験を活かして、二人で全力で頑張ります。

■ かいひろし

♪ 箱庭 / 八月のオーケストラ



愛知県在住のうたをつくってうたうと。K. Yairiクラフトマン道前伸氏製作のアコースティックギターを使用。

■ 勝詩

♪ 旅人 / 七色の町



小豆島出身シンガーソングライター。関西を拠点に全国各地で精力的にライブ活動を行う。第二回「河馬五音楽賞」最優秀作品賞を受賞。

KANIKU alala

可児にあつまれ!

音楽と楽器の秋祭り

イチゴイチエフェス in KANI 2025

10/12日 10:00 - 17:00

可児市文化創造センター ala

水と緑の広場

※雨天の場合は館内で実施します。

入場無料

ゲストライブ

Half time Old

Vo.Gt 鬼頭大晴



ヤイリギター×ゼマイティス コラボ
ギターの端材を利用した
シェイカーづくり



送料300円無料

弾き語りライブ

可児市の子どもたち、親子らによる

一五一会可児市大会

一五一会世界大会出場者らによる

一五一会演奏

選ばれし演奏者による

弾き語りライブ

音楽ワークショップ

ギター奏者

関喜 弦介による

音楽ワークショップ

ヤイリギター

一五一会体験

ワークショップ

ギターブース

ヤイリギター

一五一会・ギターの展示

神田商会

ゼマイティスなどの

ギターの展示

飲食ブース・

マルシェ

キッチンカー、飲食販売、

ハンドメイドブースなどが出展

可美マルシェ

400円

野菜詰め放題も

やります!

主催: (公財)可児市文化芸術振興財団

共催: 可児市

協力: (株)ヤイリギター、(株)神田商会



お問い合わせ

可児市文化創造センター ala

〒509-0203 岐阜県可児市下恵土3433-139

Tel.0574-60-3311 (9:00~22:30 / 火曜休館、祝日の場合は開館・要平日休み)



WEBサイト

イチゴイチエフェス in KANI 2025



水のステージ

弾き語り 1

10:00 - 12:10

- 大島 keita
- ニライカナイ御嶽
- ウェスタンクラブ
- ゆんたくオハナ
- ゆいsousou
- EMI
- くてけん&エリカ
- たみ
- いっちょ! いっちょえ!

※演奏順は変更になる場合があります。

閑喜弦介 Gensuke Kanki
Guitarist



1995年大府府出身。3歳で父からギターの手ほどきを受ける。以来プレイヤー活動のほか、編曲・作曲家としても高評を得る。パリ・エコール・ノルマル音楽院演奏家ディプロムを満場一致の首席で取得、リール高等音楽院にてジュディカエル・ペロウのもとフランス国家演奏家資格を取得。また、パリ地方音楽院JAZZ科を満場一致の首席で卒業。現在は日本に活動の場を移す。2023年JR東海CM、2024年NHK大河ドラマ『光る君へ』挿入曲演奏。

Half time Old Vo.Gt
鬼頭大晴 Masaharu Kitou



名古屋出身の4人組ロックバンド。大型フェス「FREEDOM NAGOYA」「ROCK IN JAPAN FESTIVAL」へも出演し、PV「アウトフォーカス」がYouTubeにて560万回再生突破! 2020年、au三太郎シリーズの最新作「みんな自由だ」篇TVCMソングの歌唱・アレンジをHalf time Oldが担当し、このTVCMソングはYouTubeにて1,000万回再生突破!! 2022年には、TVアニメ「惑星のきみだれ」オープニング主題歌を、そして2023年にはTVアニメ「シャドウバース」主題歌を担当! 2025年に所属事務所を独立し、再び動き出す準備期間として現在バンドでのライブ活動を休止中...

一五一会 可児市大会

13:00 - 14:30

- WINDLL
- K.T
- Two-H
- チーム きときと
- ザ・緑
- 全員セッション・審査発表

※演奏順は変更になる場合があります。

弾き語り 3

14:30 - 15:15

- siromi
- ふうき
- かいひろし
- ニツ橋 龍

※演奏順は変更になる場合があります。

ゲストライブ

Half time Old Vo.Gt 鬼頭大晴

16:00 - 17:00

可児市のギターメーカー「ヤイリギター」とBEGINの共同開発によって生まれた楽器「一五一会」、その演奏者が集う一五一会世界大会を、新たに地域に根付くお祭りになることを目指し、音楽と楽器体験が楽しめる「イチゴイチエフェス」として開催します。

緑のステージ



ヤイリギターワークショップ 当日会場予約

1回目 10:10~10:40 2回目 10:50~11:20

ヤイリギター職人による
一五一会演奏ワークショップ

各回定員30名



閑喜弦介ワークショップ 事前申込 見学自由

11:30 - 12:15 定員20名 ※空きがあれば参加可能

弾き語り 2

12:15 - 13:00

- まあの
- feelath
- つかさ

※演奏順は変更になる場合があります。

閑喜弦介ワークショップ 事前申込 見学自由

13:30 - 14:15 定員20名 ※空きがあれば参加可能

ヤイリギターワークショップ

3回目 14:40 - 15:10 定員30名

当日会場予約

弾き語り 4

15:15 - 16:00

- 楽団ちゅら エリカ
- じゅりあfrom Pure Jam
- 勝詩

※演奏順は変更になる場合があります。

「閑喜弦介による音楽ワークショップ」の申込みはこちら

音符による楽譜ではなく、絵柄で書かれた「図形譜」を使い、思うままに演奏してみよう!



主劇場 ホワイエ

・シェイカーづくり
ヤイリギター×ゼマイティス
コラボ



限定
300個
無料

16:00まで

・ギターブース

ヤイリギター
「一五一会の展示」

神田商会
「ゼマイティス 展示」



・可美マルシェ

キッチンカー、飲食販売、
ハンドメイドブースなどが
出展

Kani & Minokamo
可美
マルシェ
小さな幸せ広場

400円
野菜詰め放題も
やるよ!

