

小曽根真  
60TH BIRTHDAY SOLO

# OZONE 60

CLASSIC×JAZZ

世界の OZONE、  
節目に相應しい華やかなステージ！

2021 年

**11月13日** 15:00 開演  
(14:15 開場)

可児市文化創造センター ala 主劇場

チケット料金

4,000 円・18 才以下 2,000 円 (全席指定・税込)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売

9月11日(土) 9:00 ~

※電話予約は翌 12 日(日) 9:00 ~

チケット取扱い

可児市文化創造センター・インフォメーション  
TEL.0574-60-3050

(9:00 ~ 19:00 火曜休館 / 祝日の場合は開館・翌平日休)  
インターネット予約 <https://www.kpac.or.jp>

主催 公益財団法人 可児市文化芸術振興財団



# OZONE 60

ジャズとクラシックの両方のレパートリーをピアノ1台で表現する究極のソロ・ライブ公演。デビューからこれまでのキャリアを集約したダイナミックな世界を描きます。

## Message

生まれて間もなく父親の演奏するディキシーランド・ジャズに魅了され、敢えてピアノではなくハモンドオルガンでジャズを始めた幼少時代。12歳でオスカー・ピーターソンのピアノにノックアウトされて嫌いだったピアノを始め、40歳を過ぎた頃にモーツァルトの音楽に魅了されて嫌いだったクラシック音楽に挑戦。妻の芝居に感動して演劇や映画の世界にも足を踏み入れ、今日の小曽根真の音楽が創られました。

僕の恩師の皆さんへはもちろん、今日までずっと僕と僕の音楽を支えてくださった全ての皆さんへのこの感謝の想いを一音一音に込めてレコーディングを終えました。そして、新しい作品とともに、これからも絶えず創り続けていくエネルギーを、会場の皆さんとともに感じ、長い音楽人生を歩んでいきたいと思います。

心からの感謝とともに

小曽根 真

## 小曽根真 (ピアノ) Makoto Ozone (Piano)

1983年バークリー音大ジャズ・作曲科を首席で卒業。同年米CBSと日本人初のレコード専属契約を結び、アルバム「OZONE」で全世界デビュー。2003年グラミー賞ノミネート。

チック・コリア、ゲイリー・バートン、ブランフォード・マルサリス、バキート・デリベラなど世界的なプレイヤーとの共演や、自身が率いるトリオやビッグ・バンドの活動など、ジャズの最前線で活躍を続けている。また、クラシックにも本格的に取り組み、NYフィル、サンフランシスコ響、シカゴ交響楽団など、国内外のオーケストラと、モーツァルト、ラフマニノフ、プロコフィエフなどの協奏曲の演奏でも高い評価を得ている。さらに、映画音楽など、作曲にも意欲的に取り組み、多彩な才能でジャンルを超え、幅広く活躍を続けている。

2019年、小曽根真 featuring No Name Horses 15周年記念アルバム、「Until We Vanish」をリリース。2020年はコロナ禍の緊急事態宣言期間中、53日間に及ぶ自宅からのライブ配信活動「Welcome to Our Livingroom」に多くの視聴者を集め話題となった。2021年3月には還暦を迎え、全国都道府県にて「OZONE60」と題してリサイタルを中心にプロジェクトを展開する。平成30年度紫綬褒章受章。

オフィシャル・サイト <http://makotoozone.com/>



photo : Kazuyoshi Shimomura (AGENCE HIRATA)

### 〈チケット取り扱い〉

可児市文化創造センター・インフォメーション

Tel.0574-60-3050 9:00~19:00 / 火曜休館

祝日の場合は開館・翌平日休み



インターネット  
予約対象



webページ



※割引サービスの詳細はアラホームページをご覧ください。



※20%割引&ハーフプライス  
※20%割引&ハーフプライス  
※20%割引&ハーフプライス



※50%割引  
※50%割引  
※50%割引



※ビッグコミュニケーション  
※ビッグコミュニケーション  
※ビッグコミュニケーション

### 〈お問い合わせ〉

可児市文化創造センター *ala*

〒509-0203 岐阜県可児市下恵土3433-139

URL <https://www.kpac.or.jp>

TEL.0574-60-3311 (9:00~22:30 / 火曜休館 / 祝日の場合は開館・翌平日休み)

#### 交通アクセス

■東海環状自動車道可児・関ヶ原ICから約15分

■中央自動車道 多治見ICから国道248号線経由で約25分

■名鉄名古屋駅より約50分・日本ライン今渡駅下車、徒歩10分

■JR名古屋駅より約70分・可児駅下車、タクシーで約10分、徒歩30分

アラは全国トップレベルの劇場として「劇場・音楽堂等機能強化推進事業」の総合支援（全国16施設）に採択されています。

### ふるさと納税制度で ala を応援!! ▶▶▶

「可児市ふるさと応援寄付金」であなたもalaを応援してみませんか。

税制上の優遇を受けることができ、金額によってはふるさと特産品やalaで使えるクーポンがもらえます!!

#### アラの取り組み

本公演は新型コロナウイルス感染症対策を行い、開催します。

#### 十分な換気

アラは機械換気設備により、約25分間に1回空気が入れ替わっています。厚生労働省が示す換気量の基準を満たした十分な換気性能を有しています。

#### 体調不良なら当日でも

チケット購入後に咳や発熱など症状が出た方、感染状況で劇場にお越しいただくことに不安を感じた方を対象に、当日の間、チケット購入金額の100%をアラクーポンとしてお戻しいたします。

#### アラ感染症対策WEBページ

<https://kpac.or.jp/ala/covid19/>



・館内では、マスクの着用をお願いします。・受付時に検温を行います。発熱があった場合、入場をお断りする場合がございます。・当日の混雑防止のため、チケットの事前発売にご協力ください。・厚生労働省による接触確認アプリ（COCOA）のご利用をお願いします。・ご来場にあたり、アラ感染症対策WEBページをご覧ください。