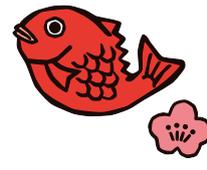


今年もやります、名人上手の話芸の数々。

人気落語家がつむぐ
個性豊かなハーモニー、
現代を生きる話芸を楽しむ。


納涼


初席

笑門来福。新春を彩る
いぶし銀の絶品落語、
懐の深い話芸に惚れる。

令和三年度 かに寄席

後





2021年 **8月14日** (土)

◎開場/13:15 ◎開演/14:00

可児市文化創造センター 主劇場

全席指定:4,000円

18才以下2,000円 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

一般発売日:6月12日(土)9:00~

電話予約は翌13日(日)9:00~

2022年 **1月23日** (日)

◎開場/13:15 ◎開演/14:00

可児市文化創造センター 主劇場

全席指定:4,000円

18才以下2,000円 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

一般発売日:11月20日(土)9:00~

電話予約は翌21日(日)9:00~

アラ窓ロ・インターネットで買える!

得得 パッケージ
チケット

納涼・初席、同時購入でお得!

「かに寄席」パッケージチケット 絶賛販売中!

2公演の総額8,000円→6,400円 1,600円もお得!

※割引サービスの詳細はアラホームページをご覧ください。

本公演は新型コロナウイルス感染症対策を行い、開催します。

【主催】(公財)可児市文化芸術振興財団
【企画・制作】影向舎 【席亭】花井伸夫



KANI PUBLIC ARTS CENTER **ala**



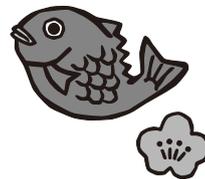
納涼

令和三年度

かに寄席

後
に
進
出

初席



春風亭一之輔

平成13年 春風亭一朝に入門 前座名「朝左久」
平成16年 二つ目昇進「一之輔」と改名
平成24年 真打昇進



三遊亭萬橘

平成15年 三遊亭圓橘に入門 前座名「橘つき」
平成18年 二つ目昇進「きつつき」に改名
平成25年 真打昇進 四代目「萬橘」襲名



柳亭小痴楽

平成17年 前座名「ち太郎」で初高座
平成20年 五代目柳亭痴楽門下へ「柳亭ち太郎」
平成21年 柳亭楽輔門下となり二つ目昇進
三代目「柳亭小痴楽」となる
令和元年 真打昇進(9月)



瀧川鯉八

平成18年 春風亭一朝に入門 前座名「朝左久」
平成22年 二つ目昇進「一之輔」と改名
令和2年 真打昇進



柳貴家雪之介

昭和62年 水府流大神楽十八代宗家・
実父柳貴家正楽に師事
平成2年 EXP'90 大阪万博で初舞台
平成21年 柳貴家雪之介を名乗り高座に上がる
柳家花緑一門になる



三遊亭小遊三

昭和43年 明治大学経営学部在学中に、
三代目三遊亭遊三に入門
昭和44年 卒業と同時に前座 前座名「遊吉」
昭和48年 二つ目昇進「小遊三」に改名
昭和58年 真打昇進



春風亭一朝

昭和45年 「朝太郎」で前座
昭和43年 五代目春風亭柳朝に入門
昭和48年 二つ目昇進「一朝」と改名
昭和57年 真打昇進
昭和18年 落語協会理事就任
昭和22年 理事職を退任



桂文治

昭和61年 十代目桂文治に入門
前座名「がた治」
平成2年 二つ目昇進 桂平治となる
平成11年 真打昇進
平成24年 十一代目桂文治襲名



旭堂南湖

平成11年 三代目旭堂南陵に入門、
天満講談席にて
「三方ヶ原の戦い」で初舞台。

特典!!

着物・浴衣でご来場の方には、鎌倉・銭洗い弁天で洗った5円玉を大入り袋に入れて進呈。

[主催](公財)可見市文化芸術振興財団 [企画・制作]影向舎 [席亭]花井伸夫

チケット取扱

可見市文化創造センター・インフォメーション

Tel.0574-60-3050 9:00~19:00/火曜定休 祝日の場合は開館・翌平日休み



インターネット
予約対象



webページ
QRコード

おトクなチケット割引サービス

窓口・電話・インターネットで取扱い



20%割引 & ハーフプライス
Dan-Dan チケット対象



ビッグコミュニケーション
チケット対象

※割引サービスの詳細はアラーホームページをご覧ください。

お問い合わせ

可見市文化創造センター

〒509-0203 岐阜県可見市下恵土3433-139

URL <https://www.kpac.or.jp>

TEL.0574-60-3311

9:00~22:30(火曜定休/祝日の場合は開館・翌平日休み)

交通アクセス

■東海環状自動車道可見・御瀬ICから約15分

■中央自動車道 多治見ICから国道248号線経由で約25分

■名鉄名古屋駅より約50分・日本ライン今渡駅下車、徒歩10分

■JR名古屋駅より約70分・可見駅下車、タクシーで約10分、徒歩30分

アラーの取り組み

本公演は新型コロナウイルス感染症対策を行い、開催します。

十分な換気

アラーは機械換気設備により、約25分間に1回空気が入れ替わっています。厚生労働省が示す換気量の基準を満たした十分な換気性能を有しています。

体調不良なら当日でも

チケット購入後に咳や発熱などの症状が出た方、感染状況で劇場にお越しいただくことに不安を感じた方を対象に、当分の間、チケット購入金額の100%をアラークーポンとしてお戻しいたします。

定期的なPCR検査

アラー全職員は、PCR検査を受診しています。毎朝の検温など体調管理を心がけ、マスク着用でお客様をお迎えします。また、主催・共催公演の出演者等につきましても事前にPCR検査を実施しています。

- ・館内では、マスクの着用をお願いします。
- ・受付時に検温を行います。発熱があった場合、入場をお断りする場合がございます。
- ・当日の混雑防止のため、チケットの事前発券にご協力ください。
- ・厚生労働省による接触確認アプリ(COCOA)のご利用をお願いします。
- ・ご来場にあたり、アラー感染症対策WEBページをご覧ください。

アラー感染症対策WEBページ

<https://kpac.or.jp/ala/covid19/>

