

劇場から地域を元気に 劇場の「えがお」人

アーラは、市民が自己実現を叶える場・輝ける場づくりを担い、地域を元気にする「えがおの劇場」を目指しています。そんなアーラを素敵な「えがお」で一緒に盛り上げてくださっている人々をご紹介します。



今回の「えがお」人
田中 万里さん(右)
山本 しのぶさん(左)
アーラ劇場フロントスタッフ

何も知らないなか劇場のフロントスタッフとして活動してみようでしたか？

田中 私自身アーラにほとんど来たことがなく、分からないことだらけで最初は大変だったのですが、先輩たちに支えられながら現場を沢山経験して、成長することができました。制服を着てお客様の前に立つと非日常感を味わえるし、いつもと違う自分になることができます。また、活動をする仲間と一緒に食事をしたり、話をしたりするなかで新しいつながりが出来るのも楽しく、活動を続ける理由となっています。日常生活で出会うことのない人たちと出会えるのは活動の醍醐味です。

山本さんはどのようなきっかけだったのですか？

山本 私はaia Times(2024年8月号)の養成講座募集のページを偶然見たのがきっかけです。自身の仕事が落ち着き、そこで新しいことをしてみようと思い応募しました。正直初めは「ボランティアだから」という軽い気持ちだったんですが、参加してみたら講師の先生や先輩たちのプロ意識がすごくて、最初は「本当に自分ができるのか」と悩みました。ですが、やはり活動する先輩方に憧れもあり、思いきって参加することになりました！

フロントスタッフの活動でのやりがいを教えてください。

田中 色々なお客様に会えるのが新鮮で、学ばせてもらっていることが多いです。素敵なお客様を見かけると「あの方のような人生の過ごし方をしたいな」と感じます。それに制服を着てお客様の前に立つと自然とシャキッとなるんです。お客様からも「素敵な活動をしているね」と声をかけていただいたりすると、とても刺激になります。

山本 私もいつもと違う自分になれることですかね。公演の日は緊張するんですが、それがいい緊張感で、生活の中のメリハリになっています。普段の生活ではこんなに多くの方に見られる機会がないので、背筋が伸びる気持ちになります。それに一緒に活動をしているフロントスタッフの方も、趣味や普段の生活が全然違う方ばかりなので話をすると色々な発見があつて楽しいです。

最後に、劇場フロントスタッフに興味を持っている方に向けて、メッセージをお願いいたします。

田中 身だしなみを整えお客様の前に立つと、いつもと違う自分になることができます。フロントスタッフの活動を通して、もうひとりの自分を見つけてみませんか？

山本 とっても楽しい世界です。やさしい先輩方が教えてくれるので、ぜひ思い切って飛び込んでみてください！

2025年度劇場フロントスタッフ養成講座

今年も劇場フロントスタッフとして必要な基礎知識と技術を学べる講座を開催します。「劇場フロントスタッフに興味がある」「人と接することが好き」「新しいことにチャレンジしたい」そんな方はまずこの講座を受講してみませんか？

日時 <座学編>7/21(月・祝) 10:00~16:30
<実技編>8/31(日) 10:00~16:30

※2日間の連続講座となります。
実技編は座学編を受講した方のみ参加できます。

申込締切 7/9(水) 参加費 無料 会場 主劇場 ほか

講師 星乃もと子
(Theatre Management Plan Co.,Ltd. 代表)

対象 概ね18才から65才の方
定員20名(応募者多数の場合は選考)

申込方法 申込フォームよりお申込み、または所定の申込書ご記入のうえ、窓口または郵送・FAXにてお申し込みください。



申込フォーム



インタビュー
岩田 悠
(アーラスタッフ)