



中学生・高校生の皆さんへ、
地元企業・団体・個人からチケットのプレゼント



私のあしながおじさん プロジェクト 2026

公演を鑑賞する
中高生募集!

可児市文化創造センター ala では 2011 年度より、地元企業・団体・個人から寄付を募り中学生・高校生の皆さんに主催・共催公演チケットをプレゼントする「私のあしながおじさんプロジェクト」を実施しています。これまでに延べ 2,500 人を超える皆さんにチケットをお贈りしています。2026 年度 対象公演は、さまざまなジャンルの 全 12 公演です。おひとり 3 公演まで鑑賞希望を出すことができます。

あしながおじさんがくださったチャンスをぜひ活かしてください。鑑賞希望申込方法は、裏面に記載しています。

【問合せ・申込先】
可児市文化創造センターala 創造事業課
〒509-0203 可児市下恵土 3433-139
TEL : 0574-60-3311 E-MAIL : ala_info.01@kpac.or.jp

V. Ruggierius
ウィーン V.ルジエリウス
ピアノ三重奏団
Trio Wien
ヴァイオリン 森川 耕太
チェロ 森川 敏子
ピアノ 黒木 由香
本格的な演奏と
楽しいトークで
ウィーンへ誘う

1 ウィーン V.ルジエリウス
ピアノ三重奏団
7/11 (土) 14:00 開演 小劇場

【クラシック】 申込締切 6/13 (土)

ala welcome theatre
たけとり
KAGUYA
かぐや姫が地球侵略のエイリアン!?
笑って泣ける、SF エンターテインメント!
脚本・演出 佃典彦
主演 野添義弘
共演 光月あゆみ
小玉麗大
大木健

2 ala welcome theatre
「たけとり KAGUYA」
7/18 (土)・19 (日)・20 (月・祝)
各日 14:00 開演 小劇場

【演劇】 申込締切 6/13 (土)

YUTAKA SADO
佐渡裕
音楽監督・佐渡裕の指揮で
壮大な音楽の世界へ
新日本フィルハーモニー
交響楽団2026
NEW JAPAN PHILHARMONIC
SUMIDA, TOKYO

3 佐渡裕 × 新日本フィルハーモニー
交響楽団 2026
8/2 (日) 16:00 開演 主劇場

【クラシック】 申込締切 7/11 (土)

笑いの実力派が集合!
落語と講談で楽しむ、夏の寄席。
かに寄席
春風亭昇也
柳家花鏡
田辺凌天 (一編者)
月亭方正
納涼

4 かに寄席 納涼
8/9 (日) 14:00 開演 主劇場

【落語】 申込締切 7/11 (土)

反田恭平プロデューサー
ジャパン・ナショナル・オーケストラ
夏ツアー2026
JAPAN NATIONAL ORCHESTRA
2026
反田&JNOが
フルオーケストラで
3年ぶりにアールに再登場!

5 反田恭平ジャパ'ン・ナショナル・
オーケストラ 夏ツアー-2026
9/12 (土) 15:00 開演 主劇場

【クラシック】 申込締切 8/22 (土)

こまつ座
頭痛 肩こり 樋口一葉
「作」井上ひさし
「演出」栗山民也
日本語演劇の最高峰
こまつ座の代表作が
アールに登場!

6 こまつ座
「頭痛肩こり樋口一葉」
9/14 (月) 14:00 開演 主劇場

【演劇】 申込締切 8/22 (土)

| | | |
|--------------|---|------|
| ふりがな 名 前 | 学 校 名 (年) | 電話番号 |
| 住 所 〒 | メールアドレス | |
| 鑑賞希望 公演番号 | ※ おひとり3公演までお申し込み可能です。 ※ ②ala welcome theatre「たけとり KAGUYA」、⑨シリーズ恋文 vol.16、⑩文学座公演「みつ豆」を希望される方は、希望する日にちまでご記入ください。 | |



※こちらのフォームからお申し込みできます▶



- ・中学生または高校生が申込対象となります。おひとり一年間に3公演までお申し込みできます。
- ・申込用紙を、郵送・窓口へ直接提出または、メールに必要事項を記入のうえ申込締切日【必着】までにお申し込みください。(申込先は表面参照)
- ・応募者多数の場合はご希望に添えない場合があります。申込結果は公演日2週間前までに郵送にてお知らせします。座席はアールで指定させていただきます。

一打一打が、
物語になっっていくー

魂を揺さぶる
下迫力の森山サウンド!

MORIYAMA TAKEO
JAZZNIGHT 2026
森山威男ジャズナイト2026

**7 森山威男
ジャズナイト 2026**
9/19 (土) 18:30 開演 主劇場

【ジャズ】 申込締切 8/22 (土)

新日本フィルハーモニー
交響楽団の
コンマス首席奏者による
極上のコンサート

Va. 瀧本麻衣子
Viola 首席奏者

Vc. 長谷川彰子
Violoncello 首席奏者

2nd Vn. 嶋平 聡平
第2ヴァイオリン首席奏者

1st Vn. 伝田正秀
特任コンサートマスター

新日本フィルの
名手たち

8 新日本フィルの名手たち
10/10 (土) 14:00 開演 小劇場

【クラシック】 申込締切 9/17 (木)

シリーズ
恋文
Series
Koibumi Vol.16

(構成・演出) 田村孝裕
(ピアノ) 黒木由香

渡辺いつけい
羽田美智子

心に響く「恋文」を
俳優による朗読とピアノ演奏で贈る
アール・オリジナル企画

9 シリーズ恋文 vol.16
11/14 (土)・15 (日)
各日 14:00 開演 小劇場

【朗読・音楽】 申込締切 10/24 (土)

戦後80年の
今こそ伝えたい
“家族再生”の物語

文学座 文学座90周年記念公演
みつ豆
【作】秋之桜子 【演出】高橋正徳

石田圭祐 塩田朋子 山崎美貴 奥山美代子

10 文学座公演「みつ豆」
12/12 (土) 15:00
12/13 (日) 14:00 開演 小劇場

【演劇】 申込締切 11/19 (木)

New Year
Concert

新年の幕開けを
心躍るウイーン・フィルの調べで

ウイーン・フォルクスオーパー交響楽団
ニューイヤー・コンサート2027

指揮 アイド・マンタンジ

Program
ヨハン・シュトラウスII世:
ワルツ「美しく青きドナウ」ほか

ソプラノ ローレン・アークード
テノール: スザン・ル・ブリアクナー

**11 ウィーン・フォルクスオーパー交響楽団
ニューイヤー・コンサート2027**
2027.1/11 (月・祝)
14:00 開演 主劇場

【クラシック】 申込締切 12/13 (日)

初笑い「かに寄席」で!
新年を寿ぐ珠玉の話芸。

三遊亭 藤橋
桂川 幸三 (初席)
五遊亭 雲助
柳亭 市馬

かに寄席 初席

よせ
12 かに寄席 初席
2027.1/17 (日)
14:00 開演 主劇場

【落語】 申込締切 12/13 (日)