

浜さ知らズ オーケストラ みんなの大音楽祭

2025

2.24

振休

14:00 開演 (13:30開場)

会場: 可児市文化創造センターala 主劇場

【料 金】一般2,000円/25才以下1,000円(全席指定・税込) ※4歳から入場可

【発売日】2025年1月11日(土)9:00~ ※電話予約は翌12日(日)9:00~

《主催》(公財)可児市文化芸術振興財団 《制作協力》株式会社プランクトン

《後援》可児市・可児市教育委員会

 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)独立行政法人日本芸術文化振興会 助成:(財)自治総合センター



webページ



渋さ知らズ+市民100人越え! 大音楽祭を体感せよ!

渋さ知らズ
SHIBUSASHIRAZU



1989年、不破大輔を中心に1回目のライブを行う。フリージャズをベースにした大所帯バンドだが、オーケストラ編成だけでなく、中編成や小編成でも活動する。芝居の音楽伴奏が出発の一つとなったこともあり、演劇的感覚が強い。演奏にはジャズ、ロック、フォーク、歌謡曲など様々な要素が混在し、ジャンル分け不能の音楽である。ステージはミュージシャン、舞踊家、ダンサー、パフォーマー、映像などによって構成され、同時多発的な「イベント」が連続し、観客を熱狂させていくことから、祝祭的なバンドと評される。国内外の大型フェスティバルで高い評価を受け、数度の長期ヨーロッパツアーを行っている。

<渋さ知らズ出演者>

北陽一郎tp	松原慎之介as	加藤一平g	渡部真一vo	高橋笑実
石渡岬tp	立花秀輝sax	臼井康浩g	清水麻八子vo	青山健一vj
高橋保安行tb	登敬三ts	小林真理子ba	玉井夕海vo	不破大輔
照喜名俊典eup	鬼頭哲bs	関根真理vo.per	ペロ	
廣瀬寛tub	山口コーイチpf	柴崎仁志per	若林淳	
本藤美咲sax	山田あずさvib	磯部潤ds	すがこ	
瀬瀬乃雅代as	結城藤花ob	山本直樹ds.per		



<市民参加者>

青山 詩	岩井 優樹	加藤 董	佐合 夢姫	中根 香穂理	藤田 楓	山内 加代子
赤梅 渚紗	内ヶ島 功逢	加藤 達也	柴田 有希	名倉 さおり	干場 惟平	山田 大貴
秋田 泰緒	大賀 亓知	可児 夕子	鈴木 茂	丹羽 弘樹	干場 都瑚	山田 久子
秋山 結愛	大塚 夏希	可児 留奈	鈴木 百夏	羽田 教子	干場 美都	山田 久
アダムソン 花	大平らん	神谷 雫月	墨 まり子	早兼 郁子	本津 すす	山本 美幸
安藤 える	大森 咲奇	加茂 由宇	關 静	早川 明澄	松岡 恭子	李 雨璇
安藤 リセ	大森 雄生	工藤 灯哩	千藤 風羽音	林 万葉	松本 茉莉伽	渡邊 一花
飯田 泰平	岡村 柊希	黒川 ちはる	大東 加奈	原 和歌子	水科 早紀子	渡邊 心遥
飯田 敏雄	岡村 紡希	畔柳 仰甫	高井 庵吏	原田 きみ子	三宅 章太	可児市宮太鼓保存会
飯田 雄大	岡村 夕貴	畔柳 壮甫	高橋 宗源	樋口 彩葉	三輪 優子	(住吉、塩河、東上屋敷)
泉田 龍之介	小川 瑚夏	畔柳 秀俊	田近 碧	菱川 愛音	村山 あさめ	兼山烏峰太鼓保存会
井戸 亜寿紗	音羽 久美子	畔柳 百甫	月川 まゆみ	菱川 真也	村山 つむぎ	ごちゃませアートの会
井戸 信子	各務 亜矢子	瀬瀬 岩樹	都竹 政貴	菱川 晴代	森 絵莉	
伊藤 和子	片桐 一揮	瀬瀬 祐子	中尾 結鶴	日比野 雅彦	森 柚乃	
岩井 陽菜乃	加藤 敦也	榊原 琉夏	中嶋 美千子	平野 あかり	森田 志保子	

チケット取り扱い

可児市文化創造センター ala インフォメーション

Tel. 0574-60-3050 (9:00~19:00)

火曜休館/祝日の場合は開館・翌平日休み



インターネット
予約対象



チケットれすQ
対象公演



託児サービス
1名500円
申込み2/10まで

お問い合わせ

可児市文化創造センター **ala**

Tel. 0574-60-3050 (9:00~22:30)

火曜休館/祝日の場合は開館・翌平日休み

【 Mail 】 alamachigenki@gmail.com



kpaciala



kaniala_0727



@kani_ala

URL <https://www.kpac.or.jp>

アラ 検索

〒509-0203 岐阜県可児市下恵土3433-139

交通アクセス

- 東海環状自動車道可児・御嵩ICから約15分
- 中央自動車道 多治見ICから国道248号線経由で約25分
- 名鉄名古屋駅より約50分・日本ライン今渡駅下車、徒歩10分
- JR名古屋駅より約70分・可児駅下車、タクシーで約10分、徒歩30分