

文学座公演

作 ウィリアム・
シェイクスピア
訳 小田島雄志
演出 鷺山仁

オセロ

2024
7.12 金

18:00開演 17:30開場

7.13 土

13:00開演 12:30開場

可見市文化創造センターala
小劇場

主催:公益財団法人可見市文化芸術振興財団

出演
石川武
高橋ひろし
若松泰弘
浅野雅博
横田栄司
石橋徹郎
上川路啓志
柳橋朋典
千田美智子
増岡裕子
萩原亮介
sara
河野顕斗

託児サービスあり
※1人500円
※7/13(土)のみ実施
※申込締切:6月28日(金)まで





目に見えない感情—嫉妬、疑念、そして愛—が衝突した時、人は一体どこへ向かうのか。

シェイクスピアの「四大悲劇」と称される『オセロー』。これまで数々のシェイクスピア作品に挑んでいる鶴山仁が2023年「夏の夜の夢」に続いて立ち上げます。創立87年を迎える文学座の俳優陣が放出するエネルギーのぶつかり合い。そして悲劇でありながら喜劇とも感じさせるシェイクスピアの過剰なまでに溢れるセリフ。この魅惑的な世界をどうぞお楽しみください。

オセロー

文学座公演

作 ウィリアム・シェイクスピア 訳 小田島雄志 演出 鶴山仁

ヴェニス公国に仕える将軍・オセローは、元老院議員・ブラバンシヨの娘・デズデモナーと愛し合い、ブラバンシヨの反対を押し切り、結婚をする。一方、オセローの忠臣であるイアーゴは自分ではなく、キャシオが副官に任命され、オセローへ恨みを持っていた。憎悪と嫉妬を抱くイアーゴの巧妙な策略により、物語が複雑に絡み合い、オセローとデズデモナーは破滅へと追い込まれていく...

- 乗峯 雅寛 (美術)
- 古宮 俊昭 (照明)
- 丸田 裕也 (音響)
- 前田 文子 (衣裳)
- 鎌田 直樹 (ヘアメイク)
- 渥美 博 (アクション)
- 加瀬 幸恵 (舞台監督)
- 大内 一生 (演出補)
- 梶原 優 (制作)
- 鈴木 美幸 (制作)
- 畑田 麻衣子 (制作助手)
- 三木 俊一 (宣伝美術)
- 佐藤 克秋 (宣伝写真)

可見市文化創造センターala 小劇場

2024年 7月12日(金)18:00開演 / 13日(土)13:00開演

※開場は開演の30分前 ※終演後、アフタートークを行います。

料 金:全席指定 一般5,000円 / 25才以下2,500円 ※未就学児の入場はご遠慮ください

発売日:5月11日(土) ※電話予約は翌12日(日)9:00から

チケット取り扱い

可見市文化創造センター ala インフォメーション
Tel.0574-60-3050 (9:00~19:00)
火曜休館/祝日の場合は閉館・翌平日休み

お得なチケット割引サービス

インターネット予約 チケットれすQ 対象公演

当日ハーフプライス

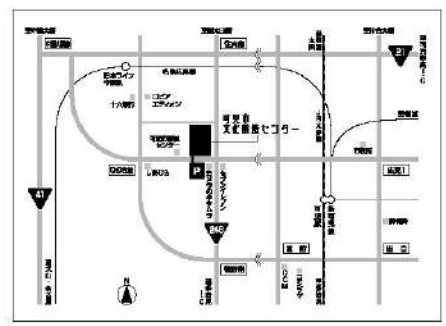
パッケージチケット 対象公演

お問い合わせ

可見市文化創造センター ala
Tel. 0574-60-3311 (9:00~22:30)
火曜休館/祝日の場合は閉館・翌平日休み
〒509-0203 岐阜県可見市下恵土3433-139
URL <https://www.kpac.or.jp>

アーラ 検索

kpaciala kaniala_0727 @kani_ala



<https://www.e-get.jp/kpac/pt/>
※チケット販売システムGetIt!のページです。
※アーラフレンドシップへの登録(無料)が必要となります。
※割引サービスの詳細はアーラホームページをご覧ください。